

**MAA OMWATI DEGREE COLLEGE,  
HASSANPUR (PALWAL)**

**NOTES**

**M.A(History) 2<sup>nd</sup> Semester,**

Ancient Societies(Paper-1)

M.A (History) 2-Semester, PAPER-I  
Important questions (Ancient societies)

Unit - 1

Page:

Date:

Q-1 महापाषाणिक संस्कृति से आपका क्या आन्विष्टान है। वर्णन करें।

Ans- महापाषाणीय संस्कृति का उद्गम 1000 ई.पू. के आसपास दक्षिण भारत में हुआ यह संस्कृति शिवधाम, दक्षिण भारत में कई शिलादिमा तक आते-जाते में रही। दक्षिण भारत के विभिन्न स्थानों से महापाषाणिक शिवधाम (गोपालभस्म), प्रातल, हल, व. ई. व. व. संस्कृति के लोग अपने व. व. की समानता में गाड़ते थे तथा उनके अंकी सुरक्षा के लिए बड़े-बड़े पाषाणों का प्रयोग करते थे।

इस कारण इन्हें बृहत्पाषाण अथवा महापाषाण का कहा गया व. इन शिवधानों की खोजों में लोह के आजार, हाथभार तथा उपकरणों का प्रयोग होता है।

Page: 99  
Date: 19.09.20

महापाषाण संस्कृति का काल  
निर्धारण :-

महापाषाणीय संस्कृति का उदय 1000 वर्ष पूर्व के आसपास वादीय भारत में हुआ। यह संस्कृति वादीय भारत में कई शताब्दियों तक आरंभ में रही। माना जाता है कि वादीय भारत में लोहा युग आरंभ होने के साथ ही महापाषाणीय शवधानों के निर्माण की परम्परा आरंभ हुई।

महापाषाण संस्कृति के प्रमुख क्षेत्र :-

दक्षिण तराई के शवधानों में महाराष्ट्र में नागपुर के पास, कर्नाटक में मैसूर के पास, आंध्रप्रदेश में नागार्जुन कोटा तथा तमिलनाडु में आदिलपुर तथा केरल

Page: 99  
Date: 19.09.20

में पाए गए हैं। उत्तरी गुजरात के वाराणसी में एक महापाषाणीय स्थला मिली है। जो एक प्राचीन चित्र भी हो सकती है। 19वीं सदी में महम के करची में मिले के कलमर केटन में प्रोटीन कहा गया था कि अपूर्ण पर्वतीय मिले में बड़ी संख्या में प्रस्तर की कब्रें मौजूद हैं जो हमारी पश्चिमी सीमा तक बढ़ आई हैं।

महापाषाणकालीन शवधानों का निर्माण :-

महापाषाणीय शवधानों के निर्माण के कई तरीके देखने में आते हैं। कभी-कभी मृता को कीटों में डंडों में बड़े कलशों में जमा करके गाड़ी जाती थी।



(1) संगारावृत्त —  
 इस प्रकार के  
 शवाधान में अनन्त गोलाकार  
 पत्थरों को सामंजस्य कर  
 बनाए गए हैं।  
 इन संगारा कृती को  
 देखकर लगता है कि वे  
 उस समय के शव को लाह  
 के आकार, मूलका पात्र  
 या कलश और पालक  
 पानवरी की आरंभों  
 के साथ दफना दिया  
 जाता था।

(2) लावृत्त —  
 यह भी अनुमानित  
 की एक भेद बिंदु है  
 इसमें पहले शव को  
 दफनाकर चारों ओर  
 से छोट-छोट पत्थरों  
 के खम्भों से  
 घेर दिया जाता  
 था।

(3) मानदी —  
 इस प्रकार  
 के शवाधान में शव  
 को गड्ढा के अंदर  
 एक-सा रतम भाकर  
 रमाकर पत्थर लगा दिया  
 जाता था।

(4) महापाषाण युग :  
 इस प्रकार के  
 शवाधान के निर्माण में  
 सर्वप्रथम पत्थर की पट्टी  
 से घेर कर चबूतर  
 जैसे स्थान पर शव  
 एक स्थान पर दफना  
 जाता था।

(5) अन्ध समाधि :  
 उपरोक्त चारों  
 प्रकार की समाधियों के  
 अन्ध प्रकार के  
 शवाधान भी मारने के  
 विभिन्न तरीकों में  
 पाए जाते हैं।



9: 9  
शेवाधानों से प्राप्त सामग्री :-

जमीन विशेष प्रकार के बर्तन कुंदा  
 जमीन पाए गए हैं इन  
 शेवाधानों प्राप्त 'पाथी'  
 वाले जाले वीक वीर  
 ही जाले जाले  
 उन पितों की तथा उनसे  
 जमीन पुराने भारत के  
 उत्तर - पश्चिमी क्षेत्र तथा  
 9 वंशान मिले हैं।

(Ques:-)

भूतानी सभ्यता में नगर - राज्य  
 की स्थापना की विवेचना  
 कीजिए। भूतानी सभ्यता में  
 उपनिवेशों की स्थापना के  
 कारणों का भी उल्लेख  
 कीजिए

Ans:-

नगर - राज्य की स्थापना :-

प्रारम्भ  
 में भूतानी लोग कृषि का  
 कार्य बुद्धि कम किया  
 करते थे इसकी अपेक्षा  
 वे पशुपालन पर  
 अधिक ज़ोर दिया करते थे  
 पशुओं के बाद में वे जिन  
 भेड़ों पर भी लोग पशुपालन  
 करते थे उन्हें  
 में आबाद होकर कृषि  
 द्वारा वे अन्न उगाते  
 लगे। इसी से प्रत्येक  
 नगर - राज्य के निवासियों  
 में आत्म गौरव  
 स्वामीमान और राज्य  
 भावित की भावना  
 बनी रहती थी।

स्पार्टा का नगर - राज्य

भूतानी के मैलपोपुलसस प्रामदीय

पहाडिमा के बीच

स्पार्टा का नगर - राज्य

महां के निवासी औरिभन

के चारों ओर दूसरी

स्पार्टा मूलतः एक सैनिक

राज्य था अतः वहां

बच्चा में अनुशासन पैदा

करना तथा उनका

शारीरिक विकास करना था।

अनुके बौद्धिक विकास की

और कोई ध्यान

नहीं दिया जाता था

अन्धे कुशल शारदा

बनाने का प्राशिक्षण

दिमा जाता था।

9

एथेन्स का नगर - राज्य

एथेन्स का नगर (एथीपोपुलस) नामक

दुर्ग के चारों ओर

बसा था इसका संगठन

स्पार्टा के ठीक विपरीत

गंगा का था स्पार्टा

में राजतंत्र था, लेकिन एथेन्स

में गणतान्त्रिक शासन

पड़ता था विकसित हुई थी

एथेन्स के लोग

शांतिप्रिय थे और युद्ध

के उन्माद से दूर रहते

थे एथेन्स निवासी

आभानभन लाते थे

विस्तृत सैनिक शिविर

था एथेन्स

मनीषियों और विचारकों

का महान शिखर था

स्पार्टा की जमीन

पर सीमित थी

एथेन्स की शक्ति

समुद्र पर थी।



कुछ न समझ न बाद न मलख-धनीज  
न एमनस के  
समाज का राजनीतिक  
संरचना एकदम बदल डाला  
विभिन्न लोगो में बातों  
न किमा न जिसके प्रतिनिधियों  
कोसिल के संरक्षक होते थे  
जिस प्रकार न कुल का महत्व  
न गाँव न ही न गमा था न  
जिस में मित्रतामय न  
ईरानीमों न के न वरुध  
मुहप में एमनस का महत्व  
किमा था न बाद में  
उसे भी न देश न काल न  
हुआ न उसे ईरान न में  
पडी ही शरण लनी

Q3. एमनस प्रजातन्त्र का उनके सामाजिक  
और धार्मिक विश्वास तन्त्र पर प्रभाव  
का विश्लेषण कीजिए।

Ans:- एमनस का संगठन स्पर्ती के ठीक  
विपरीत था। स्पर्ती में जहाँ  
राजतन्त्र प्रणाली का प्रचलन  
था। वही इस नगर राज्य  
में गणतन्त्र शासन प्रणाली  
का विकास हुआ था  
एमनस के लोग शांतिप्रिय थे  
तथा वे मुहपों से प्रभु  
हो रहे थे एमनस  
के प्रजातन्त्र तथा वहाँ  
के विविध समाज के न  
विविध पहलुओं को इस  
प्रकार से समझा जा  
सकता है।

(ii) एमनस का अर्थमुद्रम :-

यूनान के नगरी में एमनस  
ने सर्वाधिक प्रासिद्धि प्राप्त  
की इस नगर के निवासी  
एमनस की अपेक्षा

एटिकन नाम से अत्यंत प्रचलित  
 थे। प्रभोके एथेन नगर  
 पूनान के एटिकन प्रदेश  
 की राजधानी थी।

एथेन के प्रजातंत्र की विशेषताएं :-

एथेन का नगर एक्रोपोलिस  
 नामक पुरा के चारों  
 ओर बसा था लेकिन  
 एथेन में गणतान्त्रिक  
 शासन - पद्धति विकास  
 हुई थी। एथेन के  
 लोग शान्तिप्रिय थे।

और मुहूर्त के उन्माद से दूर रहते  
 थे। एथेन निवासी आयोनिपन कानि के थे।  
 छठी सदी ई०पू० तक वंश - परम्परा  
 के आधार पर सरदारों की प्रधानता ही रही  
 शासकों की मनमानी रोकने के लिए ड्रेको  
 (621 ई०पू०) ने कानूनों को लिखित रूप दिया  
 उसने खेलों की नीतामी बन्द की।  
 इस कारण समाज में व्यापारियों का महत्व  
 बढ़ गया। उसने राज्य को विभिन्न क्षेत्रों  
 में बाँट दिया। इस प्रकार युद्ध का  
 महत्व जोषा हो गया।

एथेन की आजादी तीन शताब्दों में  
 बंटी थी - नागरिक, विदेशी और दस  
 ही वरीर श्रम के द्वारा कार्य करते  
 थे। एथेन में शिक्षा का उद्देश्य चरित्र  
 निर्माण था। वहाँ विद्यार्थी को चरित्रवान  
 तथा देशभक्त नागरिक बनाने पर ध्यान  
 दिया जाता था। उन्हें गणित, ज्योतिष  
 विज्ञान, राजनीति, संगीत, खेलकूद आदि  
 विषयों की शिक्षा दी जाती थी। वहाँ  
 मुलाम लोग भी शिक्षा का काम करते थे।

(iii)

एथेन का भूगोलीय विस्तार

के सुधारों के फलस्वरूप एथेन की स्थिति  
 और शक्ति दोनों की ही वृद्धि हुई।  
 ईरान के शासन को एथेन की समृद्धि  
 से कुछ खतरे की भावना हुई। 490 ई०पू०  
 में ईरान के शासक ने पूनान पर आक्रमण  
 कर दिया। यह युद्ध 480 वर्ष तक चलता रहा।  
 इस युद्ध में एथेन ने निर्णायक भूमिका  
 उठाई तथा इसका नेतृत्व किया। एथेन  
 के नेतृत्व में पूनान में न केवल जनतंत्र  
 का विकास हुआ बल्कि एथेन पूनानी सभ्यता  
 का एक प्रमुख केंद्र बन गया।



(iv) पेरिक्लीज का युग

465 ई. पू. के लगभग एथेन्स की राजसत्ता पेरिक्लीज नामक एक व्यक्ति के हाथों में आई। इसी कारण उसके काल को यूनानी इतिहास का स्वर्ण-युग कहा जाता है। उसे के समान जनता का समर्थक था। वह एथेन्स का ऐसा सांस्कृतिक विकास देखना चाहता था। इस उन्नति पर व्यक्तित्व का ऐसा प्रभाव था कि इस काल को पेरिक्लीज-युग के नाम से पुकारा जाता है। संस्कृति के क्षेत्र में भी एथेन्स ने खूब प्रगति की। इस पर भी हम आगे विस्तार चर्चा करेंगे।

पेलोपोनेशियन युद्ध

ईरान-यूनानी युद्ध के बाद एथेन्स और स्पार्टा में पारस्परिक द्वेष भाव बहुत बढ़ गया। इस कारण युद्ध के बाद समूचे यूनान पर उसका प्रभुत्व लभ गया। इस कारण अन्न-अन्न नगर राज्यों का असन्तोष बढ़ने लगा। स्पार्टा भी एथेन्स की उन्नति से ईर्ष्या करता था। जिससे पेलोपोनेशियन युद्ध लड़ते हैं। इस युद्ध में सम्पूर्ण यूनान सम्मिलित था। अन्त में एथेन्स पराजित हो गया।

मैसिडोनिया का उत्कर्ष

ऐसे समय में यूनान में यूनान में एक दूसरे नगर राज्य मैसिडोनिया का उत्कर्ष हुआ। उसने समूचे यूनान को जीतकर विशाल मैसिडोनिया साम्राज्य की स्थापना की। 336 ई. पू. में मैसिडोनिया का राजा बना। वह बहुत ही पक्की राजा था जो समस्त विश्व का सम्राट बनने का स्वप्न देखा करता था। यूनान को अपने अधीन कर लेने के बाद वह विश्व विजय का लिए निकला। 326 ई. पू. में डेलम नदी के तट पर उसने राजा पोरस को हराया। यही से वह वापस लौट पड़ा किन्तु रास्ते में ही बेबीलीन में 326 ई. पू. में उसकी मृत्यु हो गई। उसने इर-इर के देशों तक प्रचार किया। सिकन्दर की मृत्यु के बाद उसके सेनापतियों ने ही साम्राज्य को आपस में बांट दिया। बाद में यूनान पर रोमनों का आधिपत्य हो गया।



Ques-4-

होमरकालीन सभ्यता की संक्षेप में विवेचना कीजिए।

Ans-

यूनानी सभ्यता संसार की सभ्यताओं में अपना अलग स्थान रखती है। प्रथम यूनानी सुविधा को लिए यूनान को प्राचीन इतिहास को दु कालों में बाँटा जा सकता है। (1) होमर युग (2) क्लासिकल युग (3) परीक्लाज युग।

(i)

राजनीतिक व्यवस्था - एलिथस और ओडसी नामक महाकाव्यों में यूनान की राजनीतिक व्यवस्था पर पर्याप्त प्रकाश डाला गया है। राजा

(ii)

- सम्राट शासन का सर्वोच्च पदाधिकारी होता था। न्याय का वह मूल स्रोत था। राजा को किसी व्यक्ति पर अत्याचार करने का अधिकार नहीं था। होमर युग रक्तपात से परिपूर्ण था। युद्ध के अवसर पर सम्राट स्वयं ही इस सेना का नेतृत्व करता था। होमर काल में सम्राट को सर्वोच्च सुरक्षा भी मानी जाती थी।

(2)

अन्य संभार

- वीरगाथा काल में समाज की इकाई परिवार थी। शासन के कार्यों में सम्राट को परामर्श देने के लिए इनकी सभा होती थी। (1) व्यूत (2) एगोरा एगोरा स्वतंत्र नागरिकों की सभा थी और व्यूत में केवल सामन्तों का ही स्थान रहता था। इसी सम्बन्ध में वर्ण का मत है - होमर काल में ज़ीक लोगो की संस्थाएं अत्यन्त आरम्भिक सभी होती-होती जातियों काध्य नियन्त्रण से स्वतंत्र थी।

(ii)

सामाजिक व्यवस्था

(i) - परिवार

परिवार ही समाज की इकाई थी। अनेक परिवार एक ही समूह में रहते थे। प्रत्येक सदस्य को अपने पिता की आज्ञा माननी पड़ती थी। किसी पिता ने अपने परिवार को अन्य सदस्यों पर कोई अत्याचार किया हो। परिवार में पिता का महत्वपूर्ण स्थान था।



2-

स्त्रियों की दशा

होमरकालीन समाज में स्त्रियों की दशा अच्छी थी। उसका मुख्य कार्य बच्चों का पालन पोषण करना ही था। वह लक्ष्मी के रूप में तो उनका आदर था ही साथ ही वे सार्वजनिक कार्यों में भी भाग लेती थी।

3-

विवाह प्रथा

होमरकालीन समाज में विवाह स्वयं स्त्री-पुरुष द्वारा तय न किया जाकर युवतियों के पिता और होने वाले दामाद द्वारा तय किया जाता था। इस युग के बड़े-बड़े संघर्ष स्त्रियों के कारण ही हुए थे।

4-

आश्रुषण

होमरकालीन समाज में आश्रुषण धारण करने की प्रथा प्रचलित थी। स्त्री एवं पुरुष दोनों ही आश्रुषण के शौकीन थे। होमरकालीन निम्न में स्त्रियों एवं पुरुषों को आश्रुषण धारण किए हुए चित्रित किया गया है।

5-

ढहन-सहन

वे गांधिया पर लगेर का प्रयोग करते थे। पुरुष बड़े-बड़े बाल और दाढ़ी-मूँछ रखते थे। स्त्रियों के सुमान ही आश्रुषण रखते थे।

6-

खान-पान

निर्धन व्यक्ति तावे व गर्म पत्थर पर तैयार किए हुए मटली व सैलियाँ खाते थे। धनिक वर्ग शहद, वसा तथा स्नायुष भोजन करते थे।

7-

वर्ग व्यवस्था का रूप

होमरकालीन समाज में वर्ग व्यवस्था प्रचलित थी। आधारभूत समाज श्रमिक, गृह्य और निम्न वर्गों में विभाजित किया गया था। श्रमिक वर्ग के लोग निम्न वर्ग के लोगों की नियुक्तियाँ तो करते थे परन्तु जरूरत पडने पर अपना कार्य करने के लिए स्वयं भी तैयार हुंते थे।



(iii) आर्थिक दशा :- होमर युगीन समाज का आर्थिक जीवन कृषि पर ही निर्भर था। उस समय गृहस्थायी अपनी आवश्यकता/इसके लक्ष्य तथा कृषि यन्त्रों का भी निर्माण स्वयं कर लेते थे और आवश्यकता पड़े पर आपस में एक-दूसरे की वस्तुओं का आदान-प्रदान कर लेते थे।

(iv) दर्शन एवं धर्म :- यूनान के निवासियों का यह विश्वास था कि छोटे देवताओं की आराधना की जाये तो वे प्रसन्न होकर मनुष्य को सुख और शान्ति प्रदान करेंगे।

(v) साहित्य और कला :- सत्य तो ये है कि होमर काल में यूनान की कोई विशेष सांस्कृतिक उन्नति नहीं हुई। इस युग की सम्पत्ति यूनान की आरम्भिक साहित्य के नाम से पुकारी जाती है। इस बात की आशा नहीं की जा सकती थी कि इस युग में यूनान ने वैसी ही उन्नति की होगी कि उसके आगे आने वाले कालों में हुई।

Que-5: रोमन कालीन दासों की दशा की विवेचना कीजिए ?

Ans:

इनरस्तु के दासता सम्बन्धी विचार उसकी कठिवादीता का प्रमाण है। उत्पादन के लिए उनके अधीन श्रमिकों का एक बड़ा दल ही-तोड़कर परित्याग करता था। यूनानी संस्कृति के मध्य प्रस्तावों की नींव में दासों के काम का महत्वपूर्ण भाग था। एक धर्मांधवादी तथा व्यावहारिक विचारों के नाते वह केवल भावनाओं के तीव्र स्वर से धक्काकर साधु का उत्पादन कम करने और जटिलता बढ़ाने की पक्ष में न था। मानव मात्र यह शारवत निष्पन्न है कि विभिन्न राज्यों के निवासियों की रैद तथा सम्पदा पर विजेताओं का अधिकार होता है। इनरस्तु दास को एक पौरवास्तव सम्पत्ति है। उसकी दृष्टि में परिवार के लिए आवश्यक है। दास सम्पत्ति का सजीव उपकरण है जिस प्रकार कुछ उपकरण उपकरण अथ उपकरणों से बने-बने होते हैं। इसी प्रकार दास, जो सजीव उपकरण है निजी उपकरण की तुलना में अग्रणी है। निजी उपकरणों से ली जाति लिया जा सकता है।



(I) दास-प्रथा के आधार

(1) दास-प्रथा एक स्वाभाविक व्यवस्था

अस्तु के मतानुसार दास प्रथा प्राकृतिक है। कुछ व्यक्तियों प्रकृति से दास होते हैं और दूसरे व्यक्तियों स्वतन्त्र होते हैं। भ्रष्टा होने वाला स्वामी तो अपना पाने वाले दास होते हैं प्राकृतिक स्वतन्त्र पुरुष और दास के शरीरों में भेद करती जाती थी। वह शारीरिक श्रम के लिए बनाए जाते थे।

(2) दास-प्रथा दोनों पक्षों को लाभकारी

प्रथा को इस दृष्टि से भी प्रायोगिक ठहराया है कि यह न केवल स्वामी के लिए शोषण दास के लिए भी उपयोगी है। स्वामी के साथ-साथ दास के दृष्टिकोण से भी यह प्रथा उत्तरी है उपयोगी है। इस प्रसंग में अस्तु पालतु जानवर का दृष्टान्त प्रस्तुत करता है। उसका प्रेरणा और शोषण पाला रहता है। दास के बिना स्वामी और दास असहाय रहेंगे।

(3) अस्तु नीतिक दृष्टि से भी दास-प्रथा को आवश्यक मानता है

यह मत है कि स्वामी तथा दासों के पारस्परिक स्तर में पर्याप्त मात्रा में भेद होता है। प्रकृति में दास में संयम के सच्चे गुण का अस्तित्व कभी नहीं हो सकता। एक संयमी स्वामी के अधीन रह कर उसके आदेशों का पालन करते हुए एक प्रकार का संयम अवश्य प्रदान कर सकता है।

(11) दासता के प्रकार

स्वाभाविक दासता (1) वैधानिक दासता जो व्यक्ति जन्म से ही अज्ञान होते हैं वे स्वाभाविक दास होते हैं। एक राज्य द्वारा किसी अन्य राज्य को पराजित कर जहाँ से लूटे हुए बुन्दी लोग भी दास बनाए जा सकते हैं।

(111) दास प्रथा के बारे में अस्तु की मानवीय व्यवस्था

दास प्रथा का पक्ष-पोषण होने पर भी अस्तु इस सम्बन्ध में कुछ ऐसी मानवीय व्यवस्थाएँ प्रस्तुत करता है।



(1) अरस्तु की पहली व्यवस्था यह है कि स्वामी और दास दोनों पर भी अरस्तु इस सम्बन्ध में हित समान हैं और दास-पुत्र का दफ़्तर दोनों का ही हित साधन करता है। दास और स्वामी के सम्बन्ध को प्राबुध्यपूर्ण और सहयोगियों के रूप में देखना चाहता है।

(ii) अरस्तु दासों की संख्या को बढ़ाने के पक्ष में नहीं है।

(iii) अरस्तु दासों की संख्या को बढ़ाने अरस्तु की तीसरी व्यवस्था उसकी यह धारणा है कि दासता प्राकृतिक गुणों के कारण उसका कोई जानुनी पक्ष नहीं है।

(iv) अरस्तु का मत है कि समस्त दासों को अपने सम्मुख स्वतन्त्रता-प्राप्ति का द्योप ही अंतिम में रखना चाहिए।

(v) अरस्तु की दास-पुत्र की धारणा की आलोचना

न।) अरस्तु की दासता की परिभाषा के अनुसार कुछ व्यक्ति आत्मा में के लिए कुछ आत्मा मानने के लिए पैदा होते हैं।

(2)

दास पुत्र प्राकृतिक नहीं है, मनुष्य में विभिन्नता तथा बुद्धि की शुश्रावता में अन्तर होते हुए भी एक प्राकृतिक समानता होती है। दास पुत्र को वर्णन को देख कर मैकसी ने ठीक ही कहा है कि इस पुस्तक को भी अपेक्ष धोषों पर दिया जाना चाहिए।

(3)

अरस्तु के मत में दास को शारीरिक शक्ति अधिक प्राप्त होती है।

(v)

रोम में दास पुत्र :- इस जाल में रोम में नृपति से ज्यादा संख्या दासों की थी। इसीलिए जातान्तर में वे अपनी जगह में भी असमर्थ हो गए।

(1)

दास पुत्र को विषय में शीतहासकारों का विचार

:- मानव समाज में दास पुत्र की शुरुआत जब से हुई, दासता मनुष्यों के पापों का दण्ड है यह इस जन्म या पूर्व जन्म के पापों का प्रतिफल मात्र है, जिसे पुनर्जन्म को शुद्धता होगा।



Ques-6 रोमन साम्राज्य के पतन के मुख्य कारण क्या थे?

Ans- रोमन साम्राज्य के पतन के कारण -  
 - रोमन नगर की स्थापना चंडुई पूं में हुई तथा  
 जुमा जुलियस सीजर तथा ऑगस्टस जैसे  
 शासकों ने रोमन साम्राज्य को विशालता  
 प्रदान की, परन्तु जबकी उसी साम्राज्य  
 का पतन हो गया।

(1) साम्राज्य की विशालता

- इतना विशाल साम्राज्य तो सिक्न्दर तथा भारतीय नेपोलियन समुद्रगुप्त भी स्थापित नहीं कर सके थे। कारण था कि जब तक जुलियस सीजर, ऑगस्टस और मार्कस ओरियस जैसे योग्य शासक जीवित रहे तब तक रोमन साम्राज्य पगल करता रहा।

(2) रोमन साम्राज्य का विभाजन

- सम्राट थियोडोसियस ने अपने शासन काल में रोमन साम्राज्य को पूर्वी रोमन तथा पश्चिमी रोमन नामक दो भागों में विभाजित कर दिया।

3- जन विद्रोह

- प्रोटोक्रातीन रोमन साम्राज्य में विभिन्न जातियों के लोग रहते थे। सम्राट रिबेरियन के समय इंग्लैंड तथा स्पेन के लोग ने विद्रोह किए। देश में सर्वत्र अशांति तथा अराजकता का वातावरण पैदा हो गया।

4- सम्राटों का पिढासी जीवन

- ऑगस्टस तथा मार्कस ओरियस जैसे शासकों को अधिकतर रोमन सम्राट पिढासी थे। वे पुजा की भलाई की और ध्यान न देकर सुरा और सुन्दरी में अपना समय व्यतीत करते थे। नीरो की पत्नी जूलिया 500 गधियों का दूध स्नान करते को मॉगती थी।

5- सामाजिक पतन

- समस्त रोमन समाज दो वर्गों - पैट्रिशियन तथा प्लेबियन में बँटा हुआ था। रोमन समाज में गरीब संख्या में दास भी निवास करते थे। उन्हें किसी भी तरह के सामाजिक अधिकार प्राप्त नहीं थे।



6- विदेशी जातियों के आक्रमण :- रोमन साम्राज्य पर अनेक वर्षों जातियों ने आक्रमण कर दिए। दुर्गों ने रोम पर बार-बार आक्रमण किए। 476 ई० में आल्बारन ने नेतृत्व में गोथों तथा 476 ई० में दुर्गों ने हियेना के नेतृत्व में रोमन साम्राज्य पर आक्रमण कर दिया।

7- सेना में एकता का अभाव :- रोमन साम्राज्य की सुरक्षा हेतु एक विशाल सेना का गठन किया गया था जिसमें विभिन्न-भिन्न जातियों के लोग शामिल थे। ऐसी सेना में एकता का अभाव था।

8- शोचनीय आर्थिक अवस्था :- विदेशों से आने वाले धन उच्चवर्ग के पास ही रह जाता था। रोमन के किसानों की दशा बहुत ही शोचनीय थी। उन्हें और भी बहुत देना पड़ता था। अतः कृषि के प्रति उनकी रुचि लगातार कम होने लगी। समाज में धनी वर्ग गरीबों का बोझ करता था। जिसके कारण धनी-धनी रोम का पतन हो गया।

9- रोम की साम्राज्यवादी नीति :- रोमन साम्राज्य में जितने भी शासक गद्दी पर बैठे, उन्होंने साम्राज्यवादी नीति को अपनाया। रोमन साम्राज्य के समय शाही सेना पर पानी की तरह धन बरसाया गया। रोमन पर बड़े-बड़े जातियों के आक्रमण होने लगे।

10- परिवार नियन्त्रण :- रोम की बहरी दुर्दशा देखकर रोमने के लिए परिवार नियोजन प्रथा को अपनाया गया। इसके अतिरिक्त पारिवारिक सम्पत्ति के चलकर में पड़कर रोमनों ने अपने परिवार सीमित रखना शुरू कर दिया। जनसंख्या की कमी भी रोम के पतन का मुख्य कारण है।

(ii) बेरोजगारी :- विदेशों से पकड़ कर लिये गुलाम देश पर एक आट चो आंगस्टस के समय 20,000 लोग शाही लगे में मुक्त खाना खाते थे। मारकस के समय बेरोजगारों की संख्या 30 हजार तक पहुँच गयी थी।



(12) विदेशी आक्रमण

= रोम आन्तरिक रूप से खोखला हो चुका था। किसी भी महान साम्राज्य को बाहर से तब तक नहीं जीता जा सकता जब तक कि वह आन्तरिक रूप से दुर्बल न हो जाय।

(13) गुप्तद्वयों का प्रभाव

235 ई. से 285 ई. तक के 26 सम्राटों ने अपनी शक्ति के बल पर रोम साम्राज्य पर अधिकार कर लिया और इनमें से एक के आन्तरिक वाणी सन्धी को मार दिया गया।

(14) ईसाई धर्म का प्रचार

= ईसाई धर्म का प्रचार भी रोम साम्राज्य के पतन का कारण बना। जिस प्रकार मोर्य साम्राज्य के पतन के लिए अशोक और बौद्ध धर्म उत्तरदायी थे। गिबन एवं मिले ने लिखा है ईसाई धर्म के प्रचार से रोम के निवासियों का राज्य व्यर्थत्व व साहस नष्ट हो गया।

Ques-7-

Ans-

वैदिक साहित्य पर एक निबन्ध लिखिए :

परिचय - सैद्यव साम्यता का एक पतन की ओर अग्रसर थी, उस दौरान भारत में आर्य आदि द्वारा वैदिक साम्यता की नींव रखी गई।  
आर्यों का वैदिक साहित्य हमें मुख्यतः वेदों से प्राप्त होता है।  
प्राचीन ज्ञान में वेदों का कारण सर्वोच्च महत्वपूर्ण है।  
वेदों की शब्द संस्कृत भाषा की विद्वत् व्याप्त से बना है।  
जिसका अर्थ ज्ञान है।  
वेदों की शब्द संस्कृत भाषा से बना है।  
जिसका अर्थ ज्ञान है।  
वेदों की शब्द संस्कृत भाषा से बना है।  
जिसका अर्थ ज्ञान है।  
वेदों की शब्द संस्कृत भाषा से बना है।  
जिसका अर्थ ज्ञान है।

नहीं लिखे गए।

(i) वैदिक साहित्य :-

वैदिक साहित्य में प्राचीनतम संपत्ति, समाज, धर्म एवं आर्थिक प्रणाली से पहले वैदिक साहित्य की जानकारी है। वैदिक साहित्य का तात्पर्य उस विपुल साहित्य से है जो जिसके अन्तर्गत चारों वेद (ऋग, साम, यजुर्वेद एवं अथर्व) के साहित्य, वेद के ब्राह्मण ग्रन्थ, आरण्यक एवं उपनिषद् सूत्र स्मृति तथा धर्मशास्त्र व महाकाव्य आदि मध्यम स्तर का मूल उद्देश्य धार्मिक भाव परन्तु यह आभ्यास के लिए सामाजिक धार्मिक राजनीतिक एवं आर्थिक

1. वेद :- वेद की शास्त्र का स्वरूप प्राचीन साहित्य माना जाता है। वेद शब्द की उत्पत्ति विद्वत् वातु से हुई है जिसका अर्थ है जानना।

(i) ऋग्वेद :- ऋग्वेद चारों साहित्यों में सबसे प्राचीन है। इस वेद के मन्त्र अर्चन में प्रमुख होने के कारण ऋग्वेद कहलाते हैं जिसका अभिप्राय ऋचा या मन्त्र है।

(ii) यजुर्वेद :- यजुर्वेद का अर्थ यज्ञ। इस वेद में अनुक प्रकार की मन्त्र विधि का उल्लेख किया गया है।



(3) सामवेद — १ साम का उभे  
 होता है (गाना)  
 अतः यह ऐसा ग्रन्थ है।  
 १ जिसके मन्त्र मन्त्रों में  
 १ वलाओं की स्तुति करने  
 समग्र गाल जाते हैं।

(4) अथर्ववेद — १  
 अथर्व वेद की रचना  
 अथर्व वेद ने की थी  
 १ सामवेद वेद अथर्ववेद  
 कहते हैं। वेदों में एक  
 ५० अध्याय है।  
 १ इसका वर्ण विषय अलग -  
 १ अलग है इसकी  
 १ शारङ्ग - शानक  
 और पिलाद ।

Q. 8. ई. पू. की १ शताब्दी  
 की शांति और धार्मिक असंतोष  
 की शताब्दी थी। आप इस  
 विचार से सहमत हैं।  
 सहमत हैं।

Ans. पश्चिम — १ शताब्दी  
 ई. पू. विश्व का इतिहास  
 में अपना विशाल महत्व  
 रखती है। १ डॉ. रमाशंकर  
 त्रिपाठी के अनुसार  
 ई. पू. की १ शताब्दी  
 मानव इतिहास में एक  
 विशेष युग था। १  
 इस १ काल में १ अनेक  
 १ देशों में १ बाइबल १  
 और चिंतन के आकाश  
 चले।  
 इस १ संगम तक आते -  
 आते विश्व की  
 प्राचीन १ सभ्यताओं  
 १ समाप्ति में  
 १ खंडित, अधुना  
 जातिल समझो

एवं पुरातन वर्ग के बने  
लुकाई कारी के कारों  
अनेक विहारीमा आ गई

नवीन धार्मिक सुधार आंदोलनों के  
उपमा के कारण ।

नवीन सुधार आंदोलन के कार  
आकार-मक धरना नहीं है ।  
वरन् 1 न महे 1 न्यरकाल से  
सांचित हो रहे  
राजनीतिक सामाजिक धार्मिक  
एवं आर्थिक उन्नति  
का ही परिणाम है ।

(ii) राजनीतिक दशा :-  
ई. पू. में महा  
एक विशाल साम्राज्य  
की नींव पड  
सुकी थी । महे  
9 उत्तरी भारत का  
सबसे उत्तरी शासनशासी राज्य  
बन गया था ।

1 हिन्दू धर्म में जातिव्यवस्था :-

2.

वर्णी व्यवस्था के आगे  
का धर्म ने सर्व  
भा । परन्तु कालांतर में सर्व  
कालांतर वे वादक धर्म  
का स्वरूप जाति  
गया था ।

3.)

बुद्धधर्मवाद :-  
वर्णी शासकी ई.  
9 पू. तक धर्म में  
अनेक देवी - देवताओं की  
प्रतिष्ठा स्थापित हो चुकी थी ।  
भी । सृष्टि की सभी शक्तियाँ  
राजा राजाओं तथा  
शूरवीरों को देवता  
माना जाने लगा था ।  
इन देवताओं को प्रसन्न  
करने के लिए  
अनेक प्रकार के  
यज्ञ दान जप-तप  
आदि भी उपाय  
किए जाते थे ।



5. यज्ञ एवं समकालः :-  
 वैदिक काल में आर्यों का धर्म व संस्कार एवं आश्वमेध यात्रा लोग अपने यज्ञ व अनुष्ठान व स्वयं की कर व लक्ष्मी या पुराण की कार्य व आवश्यकता नहीं थी परन्तु यज्ञ एवं समकाल व यज्ञ की प्रधानता बढ़ने से पुराणों का महत्व भी बढ़ा।

6. आर्थिक उत्थान :-  
 गंगा घाटी के लिए यह काल नगरात्मक स्थापना का व काल था व उत्तर प्रदेश के व उत्तराखण्ड की व खुदाई से यह व स्तूप व हो गया यहां के किसान व लगभग 9000 ई. पू. व में व लक्ष्मी व का प्रयोग करने लगे थे।

7. गुप्तकालीन समाज पर आरक्षण :-

गुप्तकालीन आर्थिक व्यवस्था :-  
 गुप्तकाल में आर्थिक व्यवस्था के क्षेत्र में महत्वपूर्ण परिवर्तन हुए व तथा व एक मजबूत आर्थिक ढांचे का व निर्माण हुआ। कृषि, उद्योग एवं व्यापार का व वस काल में आर्थिक व विकास हुआ। कृषि व वृद्धि की मान्यता व कि इस काल में मुस्लिम अनुदान की व बढ़ती प्रवृत्ति के कारण सामन्तवाद का उदय हुआ व इसके व पारिवारिक स्वरूप का व व्यवस्था में महत्वपूर्ण परिवर्तन हुए।  
 कृषि व्यवस्था।

2. भू-राजस्व व्यवस्था

3. व्यापार

4. नगरीकरण

1. कृषि व्यवस्था — कृषि प्रधान देश के होने के कारण भारत की आर्थिक वृद्धि की कड़ी हमेशा कृषि ने रही है। गुल शासकों ने भी वृद्धि की तरफ कृषि के विकास की तरफ समुचित ध्यान दिया।

(i) भूमि की किरमी — विराट्टाओं के आधार पर अमरकेश में 19 बारह प्रकार की भूमियाँ का उल्लेख मिलता है।

9. विस भूमि पर रहने की जा सकती है।

वास्तु — विस जमीन पर मकान बनाए जाते थे।

परागाह भूमि — वह भूमि जहाँ पशु चरते थे।

रिज — वह भूमि जिस पर वृक्ष रहते नहीं होते।

अप्रहत — बिना जाली जंगल की भूमि अप्रहत कहलाती थी।

(ii) भूमि जालने की विधि —

गुलकाल में कृषि परंपरागत तरीके से होती थी। भूमि जल - बिल से जाली जाती थी।



(iii) प्रमुख फसलें : —  
 वे गुप्तकाल में बराहमाह में  
 जाने वाली तीन प्रकार  
 की फसलें का  
 विवरण दिया है - रबी  
 खरीफ (पतझड़) और ११  
 साधारण समथ १ में दाना  
 वाली अमरकाश में  
 भी ११ गुप्तकाल में पदा १  
 होने वाली ११ फसलें  
 के नाम ११ मिलते हैं  
 हैं - गेहूँ, धान, ज्वार,  
 जल, बाजारा, मटर, सरसो  
 अलसी, अदरक, काली मिर्च  
 आदि।

(iv) खेती में व्यवस्था : —  
 गुप्त शासकों  
 ने अपने उस कर्तव्य का  
 पालन किया था १  
 जो प्राचीन ग्रंथ में  
 था।

(v) 10.

भारतीय सामन्तवाद की उत्पत्ति,  
 एवं विकास का वर्णन  
 कीजिए।

अनु।

११ वर सामन्तवाद की  
 पितृसत्तात्मक व्यवस्था का  
 एक प्रकार ११ मानते ११ हैं।  
 ११ इसकी ११ विशेषताएं हैं सत्ता  
 में मुख्यांग की इस सीमा  
 तक कम ११ कि यह संगठित  
 माना जाते लगता है।  
 ११ कि आसामी स्वयंसेवकों  
 से अपनी ११ निका की  
 शपथ ११ के प्रति वफादार  
 रहेंगे ११ राजनीतिक समारोह  
 समूह ११ के स्थान पर ११  
 सम्बन्धों की एक ११ ऐसी  
 ११ व्यवस्था आ जाती है।  
 जो ११ सामन्त ११ और ११ उनके  
 अनुसामियों ११ के बीच  
 ११ और अनुसामियों ११ तथा उनके  
 सबको के बीच पूरी  
 तरह ११ प्रतिगत ११ वफादारी  
 पर ११ आधारित होती  
 है।

27/10/21

काल

ज्ञानमन्त्रवादि ०० द्वे  
द्वितीयो ज्ञानीमा पर लक्ष स्नाभ  
कभी भी काबिल  
नही रहा भई किरनी  
खरास काल और  
खरास दुल्लामी में जहाँ  
उत्पादन के खरास तराफ ००  
और संगठन माजुद  
श्री, सामंजस आर्थिक संगठन  
का एक खास रूप  
था।

$$x - \sqrt{x^2 + y^2}$$

१-वखप  
 १ श्रीपीम  
 १ श्रीमन्तवाप  
 १ २-वखप ० का  
 १ राजनातिक  
 १ आर प्रशासनिक  
 १ गन्चा १ श्रीम - अनुदान  
 १ आधार पर ०  
 १ गठित १ था / और  
 १ अखनली १ आभिक १ गन्चा  
 १ काप १ - दासत्व प्रभा  
 १ आधार पर /

विकार

विकासन  
भारत मे सामन्तवाद  
उद्भव और विकास  
का इतिहास इसी  
सन की पहली शताब्दी  
मे वादों का दिन  
जाने वाला है। मुझे अनुमान  
है कि संवत् १८५७  
एसा भी बात होता  
है कि ऊपर  
राजनीतिक एवं प्रशासनिक  
प्रणालियों के कारण सामन्तवाद  
काल और विशाल  
कर उत्तकाल में  
राज्यमन्त्रवस्था सामन्तवादों में  
मे होने लगी।

9:9 आधकार :

(1) सैद्धान्तिक रूप से 9 ग्राम का स्वामी का कुल अधिकार 9 भाग में प्रदान करने को



सामन्तो के कर्त्तव्य :-

(i) सामन्तो को व भूमि रखन  
जोती कर्त्तव्य की साम दा

(ii) अपनी सेना का रक्षार्थ  
भी सामन्तो को स्वयं  
ही उठाना पडता  
था

गुण :-

(i) शान्त एवं सुभवस्वभावा नभा  
व सुरक्षा का व गामेव  
सामन्तो के कर्त्तव्य पर  
ही था